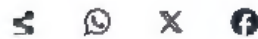




ثقافة & آداب وفنون

رحيل إبراهيم بيضون.. انشغال في التاريخ الإسلامي ومنهجيّاته

آداب وفنون - بيروت - العربي الجديد



02 فبراير 2025



إبراهيم بيضون (1941 - 2025)

إظهار الملخص



دخل، مساء أمس السبت، الباحث والأكاديمي والمؤرخ اللبناني إبراهيم بيضون، عن 84 عاماً، بعد مسيرة حافلة في **البحث** والتأليف أنجز خلالها ما يقرب من ثلاثين كتاباً، بالإضافة إلى عشرات المقالات والأوراق البحثية، والتي ركزت في أغلبيتها على تاريخ الإسلام المبكر، وفترات الحكم الأموي والمبني والأيوبي، وزمن الحملات الصليبية.

ونعى مثقفون وكتاب لبنانيون الراحل إبراهيم بيضون، من بينهم عبد الله رزق الذي كتب: "ب وفاة الزميل والصديق إبراهيم بيضون، خسر "المجلس الثقافي للبنان الجنوبي"، علماً من أعلامه الكبار، وخسر الجنوب قيمة علمية كبيرة، وخسرت الحركة الثقافية في لبنان مثقفاً موسوعياً، وناشطاً فاعلاً رافق الأستاذ الكبير حبيب صادق طويلاً في همّ الثقافة الوطنية، وقضايا الجنوب والوطن".



أدبى على يد المربي والمعلم سيد الطيف سعد، قبل أن يدرج في تعليمه حتى 1911م،
دكتوراه في التاريخ الإسلامي من "جامعة غرينوبل" الفرنسية، عن أطروحته "الاضطراب العراقي في
العهد الأموي"، وبعدها عشر سنوات حصل على دكتوراه دولة في التاريخ الإسلامي، من "جامعة
القديس يوسف" ببيروت، عن أطروحة عنوانها "عن إشكالية العلاقة مع السلطة المركزية في القرن
الأول الهجري"، ليشتغل لاحقاً أستاذية التاريخ الإسلامي في عدد من الثانويات والجامعات اللبنانية.

وضع إبراهيم بيضون مؤلفات تاريخية عديدة، أبرزها: "تاريخ العرب السياسي: من فجر الإسلام حتى
سقوط بغداد" (بالاشتراك مع سهيل زكار، 1974)، و"التوابع" (1975)، و"الدولة العربية في إسبانية:
من الفتح حتى سقوط الخلافة" (1986)، و"من دولة عمر إلى دولة عبد الملك: دراسة في تكوين
الاتجاهات السياسية في القرن الأول الهجري" (1991)، و"الحجاز والدولة الإسلامية: دراسة في
إشكالية العلاقة مع السلطة المركزية في القرن الأول الهجري" (1995)، و"اتجاهات المعارضة في
الكوفة (41- 71 للهجرة): دراسة في التكوين الاجتماعي والسياسي" (1987).

بالإضافة إلى: "الأمراء الأمويون الشعراء في الأندلس: دراسة في أدب السلطة" (1987)، و"من الحاضرة
إلى الدولة في الإسلام الأول" (1986)، و"مؤتمر الجابية" (1996)، و"الأنصار والرسول، إشكالية الهجرة
والمعارضة في الدولة الإسلامية الأولى" (1989)، و"مسائل المنهج في الكتابة التاريخية العربية"
(1996)، و"تاريخ بلاد الشام: إشكالية الموقع والدور في العصور الإسلامية" (2002)، و"الصراع على
الشام في عصر الأيوبيين والمماليك: في تحديات الهوية وانتقالية التاريخ" (2005)، و"مسائل
المنهج في التاريخ الإسلامي" (2009)، و"الفاطميون: الدعوة، الدولة والنظم" (2012).

أدب وفنون

نارك سابا يار: حياة مديدة بين البحث والأدب



تابع آخر أخبار العربي الجديد عبر Google News



دليلات

التاريخ التاريخ الإسلامي تاريخ العرب لبنان

2

المعرب حكمة أثنوش نواجه امتحان الأرض العام

3

لقاء أردوغان والشعب في أنقرة دعوة للاستعداد إسرائيل
وخطوات ضد "فسد"

المزيد في ثقافة



ومقات

كاتب من العالم: مع شار ميشتا موهانتي



أجاب ومثون

مجلة "عزة" قصص ورسم تقودنا إلى أم درهان



كتب

"وردة في صحاري الأبد" لبيد جلالى، مختارات
بالعربية



اشترك الآن في النشرة البريدية ليصلك كل جديد

البريد الإلكتروني

اشترك الآن